

Доклад

на Зональный семинар по теме:

«Поддержка детской инициативы как основа развития интересов и способностей ребёнка – дошкольника»

Тема доклада:

«Развитие инициативности у детей 3-7 лет через театральную деятельность»

Выполнила: старший воспитатель
высшей квалификационной категории
Псалмова Елена Ивановна

с. Починки
30.10.2018 год

Развитие инициативности у детей 3-7 лет через театрализованную деятельность

Детская инициатива в театрализованной деятельности

Добрый день, уважаемые коллеги и гости семинара. Вас приветствует коллектив МБ ДОУ Починковского детского сада № 3, и я в лице старшего воспитателя Псалмова Елена Ивановна. Тема моего доклада представлена на экране.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора.

Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих у него инициатив.

Главная задача воспитателя в том, что необходимо владеть способами поддержки детской инициативы. Необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

И этому помогает развивающая среда, способствующая формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Наш коллектив считает, что театрализованная деятельность, это тот вид деятельности, когда ребенок проявляет искренний интерес,

увлечённость.

Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. Входя в образ, ребенок играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел, и что его заинтересовало, получая от этого огромное эмоциональное наслаждение.

Занятия театрализованной деятельностью помогают развить способности детей: проявлению любознательности, стремление к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей.

Частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берёт на себя ребёнок, помогают ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

В нашем детском саду большое внимание уделяется театральным играм, и музыкально-театральным сказкам. Эта работа ведётся не только воспитателями групп, но и музыкальными руководителями.

Театральные игры и спектакли позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои и чужие промахи. Дети становятся более раскрепощёнными, общительными; они учатся чётко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

С 2009 года в ДОО была введена ставка педагога дополнительного образования, и мы очень благодарны педагогу Илюшечкиной Любви Николаевне, которая открыла детям ещё больший мир театральной деятельности. С её помощью был организован театральный кружок «**Карамелька**», где дети занимались со среднего возраста. Данный педагог на заслуженном отдыхе.

Театральная педагогика предполагает личностно-ориентированный подход к воспитанию детей и создает условия, в которых естественным образом в процессе творческого общения с взрослым обеспечивается субъективная позиция ребёнка.

С точки зрения гуманистической позиции все дети – одаренные, и задача педагога – раскрыть талант каждого ребенка, дать ему возможность поверить в себя, почувствовать свою успешность.

Много сказок было поставлено Любовью Николаевной, и ни одного ребёнка она не оставляла без внимания. Ставя сказки с детьми, она всегда делала два состава, чтобы каждый ребёнок мог раскрыть себя в роли.

Для поддержания детской инициативы в театральной деятельности, в каждой группе организованы театральные уголки, с различными видами театра.

Детскую инициативу в данном виде деятельности поддерживают наши родители. Они с большим удовольствием вязали и шили костюмы к сказкам.

Наш творческий коллектив тоже не сидел. Педагоги совместно с детьми клеили маски, делали атрибуты и декорации.

Много костюмов сшила для театра Любовь Николаевна Илюшечкина, которая на данный момент, к сожалению не работает. Продолжает начатую работу молодой педагог Яшкова Татьяна Владимировна.

В сфере сегодняшней современности, в нашу жизнь входят новые понятия. И одно из них «Лепбуки», что означает ЛЭП – колени, БУКИ – книга. **Книга на коленях.** И наши педагоги много сделали для детей таких лепбуков, в том числе и по театральной деятельности, которые дети могут свободно взять и сидя за столами, на полу – играть и ставить сказки, что способствует также развитию инициативы, фантазии и многому другому.

Благодаря занятию театральной деятельности, дети не стесняются выступать на большой публике. И этому есть подтверждение, когда наши дети приняли участие в районном фестивале «Варенье», который проходил в РДК 2018 году, где заняли **1 место**. И мы предоставляем вам видео выступления детей.

Дети, которые занимались театральной деятельностью, в школе более успешно учатся.

В дошкольном детстве очень важно окружить ребёнка вниманием, заботой, любовью со стороны взрослых. Атмосфера добра и любви вызовет ответные чувства и в детях, воспитает у них доверие к миру и потребность самим дарить любовь другим людям. А это – самый главный талант, который нужно раскрыть и сохранить в каждом человеке.